

# Distanční výuka řemesel neohrožuje jen nejmladší generaci, dotýká se i dospělých absolventů

 [vecerni-praha.cz/distanzni-vyuka-remesel-neohrozuje-jen-nejmladsi-generaci-dotyka-se-i-dospelych-absolventu](https://vecerni-praha.cz/distanzni-vyuka-remesel-neohrozuje-jen-nejmladsi-generaci-dotyka-se-i-dospelych-absolventu)

By redakce

12. února 2021

**Geolog uznávaný v odborných kruzích, stomatolog se zavedenou praxí, katolický kněz.** I to jsou žáci letošního závěrečného ročníku Střední odborné školy uměleckořemeslné v Praze 9. Pokud vláda v nejbližších dnech nepřijme opatření, která by jim umožnila dokončit studium praktickou zkouškou spojenou s odevzdáním závěrečné práce, vrátili se v dospělosti do školních lavic a dílen zbytečně.

*„Dospělých uchazečů přijímáme každý rok kolem stovky, jejich motivace k získání výučního listu v některém z uměleckých řemesel je různá,“* říká ředitel učiliště **Radek Coufal**. Často si podle něj chtějí obor, kterému se už věnují, také ‚osahat rukama‘.

*„Jsou mezi nimi i vysokoškoláci, kromě těch už zmíněných například designéři, kteří zatím pracovali jen na počítači,“* potvrzuje.

Geologa podle Coufala zajímala metalurgie do té míry, že se rozhodl získat výuční list kováře. Stomatologa přivedla práce se zlatem k zájmu o obor zlatník a klenotník. Duchovní tak dlouho marně sháněl kvalifikované síly na opravy památkových objektů ve své farnosti, až se přihlásil na obor umělecký pozlacovač, aby je mohl opravovat sám.

*„Teoretickou výuku v distanční formě zvládneme celkem bez potíží, investovali jsme do technického vybavení, které ji usnadňuje,“* říká Coufal, i když připouští, že jako soukromému subjektu se škole sháněly finanční prostředky mnohem obtížněji, než státním učilištím. *„Pro praktickou výuku je ale distanční forma naprosto nepoužitelná,“* shoduje se s ředitelem dalších odborných škol.

## Vláda výzvy ignoruje

Potvrzuje to i **Josef Jaroš**, garant projektu Fandíme řemeslu a většinový vlastník české poradenské skupiny Apogeo. *„Ze všech stran k nám doléhají výzvy, aby vláda vzala v úvahu specifika řemeslných učebních oborů a umožnila letošním absolventům dokončit studium i v jeho praktické části, která je v tomto případě nejdůležitější,“* popisuje.

*„Zatím jsme ani my, ani Asociace malých a středních podniků ČR, která projekt zastřešuje, nezaznamenali kladnou odezvu. Pokud se ale praktická výuka neobnoví v nejbližších dnech, samozřejmě za dodržování přísných protiepidemických opatření, budou pro naši společnost nenávratně ztraceny tisíce šikovných rukou,“* varuje Jaroš.

Absolventi většiny oborů, které se vyučují na Střední odborné škole uměleckořemeslné, navíc musejí odevzdat ke zkoušce také **závěrečnou práci**. Tu připravují dva až čtyři týdny, někdy i déle. Bez přístupu do školních dílen se přitom neobejdou.